



Anmeldeformular Fachtag 01.02.2025

TURBO – Inklusives Tanz- und Theaterfestival für junges Publikum

Mit diesem Formular könnt ihr euch für unseren Fachtag anmelden.

Der Fachtag heißt: »Was braucht inklusives Theater für junges Publikum?«

Er findet im Rahmen des TURBO-Festivals statt.

Das TURBO-Festival ist ein inklusives Tanz- und Theaterfestival für junges Publikum.

Es findet am Theater der Jungen Welt (kurz: TDJW) in Leipzig statt.

Der Fachtag findet am Samstag, den 01.02.2025, von 10:00 – 16:30 Uhr statt.

Alle Informationen zum Ablauf und den Workshops findet ihr [hier](#) auf unserer Homepage.

Der Fachtag richtet sich an Menschen mit und ohne Behinderungen, die im Theater und anderen Kulturinstitutionen arbeiten.

Die Teilnahme ist kostenlos.

Beim Fachtag gibt es praktische Workshops.

In den Workshops sollen alle gut mitmachen können.

Deswegen haben wir mit den Workshopleitungen entschieden:

Die Anzahl der Teilnehmenden ist begrenzt.

Am Fachtag können deswegen maximal 30 Personen teilnehmen.

Wir vergeben die Plätze in der Reihenfolge der Anmeldungen.

Es gibt 15 Plätze für Personen, die hauptsächlich in Sachsen leben und arbeiten.

Und es gibt 15 Plätze für Personen, die außerhalb von Sachsen leben und arbeiten.

Habt ihr Fragen zur Anmeldung oder zum Fachtag oder braucht Unterstützung beim Ausfüllen des Formulars?

Meldet euch gern bei uns:

Projektleitung TURBO-Festival 2025

Christina Klein und Annika Jakobs

barrierefrei@tdjw.de

0341 486 60 - 58

Diese Anmeldung gilt *nur* für den Fachtag am 01.02.2025 von 10:00 – 16:30 Uhr.

Beim TURBO-Festival gibt es weitere Veranstaltungen.

Für diese müssen Karten gekauft werden.

Das könnt ihr in unserem Online-Shop machen.

Oder ihr wendet euch an unser Serviceteam:

kartenanfragen@tdjw.de | 0341 486 60 16



1. Persönliche Angaben

Name und Pronomen: _____

Institution (falls vorhanden): _____

Haupt-Arbeitsort: _____

E-Mail-Adresse: _____

Telefon: _____

Beim Fachtag wird es ein veganes kostenfreies Mittagessen für alle Teilnehmenden geben.
Gibt es Allergien oder Unverträglichkeiten, die wir beachten sollten?

2. Programmwahl

Ihr findet alle Infos zum Ablauf und zu den Workshops [hier](#) auf unserer Homepage.

Jeder Workshop dauert ungefähr 2 Stunden.

Jeder Workshop hat eine Pause.

Ich möchte vor der Mittagspause folgenden Workshop besuchen:

- »**Taube Dramaturgie**« mit Pia Katharina Jendreizik und Wera Mahne
- »**All bodies on stage**« mit Corinne Eckenstein und Joseph Tebandeke

Ich möchte nach der Mittagspause folgenden Workshop besuchen:

- »**Crip Time**« mit Roisin Keßler und Camilla Pölzer*
- »**Vom Potential des Scheiterns**« mit der Agentur für Barrierefreiheit

** Dieser Workshop richtet sich an Menschen mit Behinderungen.*

Also an Menschen, die über sich selbst sagen: Ich bin behindert.

Oder: Ich bin chronisch krank.

Oder: Ich bin Taub.

Oder: Ich bin neurodivergent.



3. Zugangsbedarfe

Wir wollen den Fachtag möglichst zugänglich gestalten. Deshalb versuchen wir, Barrieren schon im Voraus zu vermeiden. Dafür müssen wir wissen:
Was braucht ihr für eine barrierefreie Veranstaltung?

Wichtig: Wir müssen nicht wissen, warum ihr etwas braucht.

Und: Dieser Teil muss nicht ausgefüllt werden!

Informationen zum derzeitigen Stand der Barrierefreiheit findet ihr [hier](#) auf unserer Homepage.

Ist es in Ordnung, wenn wir Rückfragen zu den folgenden Bedarfen stellen?

- Ja
- Nein

Welche Sprache ist für dich am besten?

- Deutsche Lautsprache
- Deutsche Gebärdensprache
- Einfache Sprache
- andere Sprache / Kommunikationsmittel, nämlich:

Was ist für dich bei der Kommunikation wichtig?

- visuelle Inhalte werden beschrieben
- nicht selber lesen oder schreiben müssen
- Selbstbeschreibungen der anwesenden Personen
- vor Wortbeiträgen sagen Personen ihren eigenen Namen
- alle Personen sind gut sichtbar (z.B. zum Lippenlesen)
- Bitte achtet in E-Mails auf folgende Dinge (z.B. bestimmte Schriftgröße)

Sonstiges, und zwar:

Bringst du eine persönliche Assistenz / Begleitperson oder einen Assistenzhund mit?

- Ja, persönliche Assistenz / Begleitperson
- Ja, Assistenzhund
- Nein



Was brauchst du für deine Anreise?

- detaillierte Wegbeschreibung
- Parkplatz in der Nähe (aus Barrierefreiheitsgründen)
- Abholung von einer Haltestelle (Ankunftszeit und Haltestelle notieren, falls bereits klar):

Sonstiges, und zwar:

Was brauchst du, damit ein Raum für dich barrierefrei ist?

- frühere Ankunft (»Early Boarding«), um die Räume kennenlernen zu können
- helle Umgebung
- dunkle Umgebung
- blendfreie Umgebung
- geräuscharme Umgebung
- Rückzugsraum
- Möglichkeit zum Hinlegen
- Alternative Sitzmöglichkeiten
- Sonstiges, und zwar folgendes:

Was ist für dich beim Ablauf wichtig?

Ich brauche eine Pause nach so viel Minuten:

Eine Pause sollte mindestens so viele Minuten dauern:

-
- Unterstützung bei der Orientierung
 - Für mich sind folgende Hygienemaßnahmen wichtig:

Wenn möglich, Hinweise zu folgenden Themen / sensorischen Reizen:

Sonstiges, nämlich folgendes:

Das möchte ich euch noch sagen:
