



Peter und der Wolf

Puppentheater von Thomas Hänsel nach Sergej Prokofjev



Seit 20 Jahren und über 600 Vorstellungen tanzt Wilfried Reach den Wolf. Schräg, energetisch und bezaubernd-poetisch erweckt er den Puppentheaterklassiker zum Leben und erntet nicht nur von den kleinen Zuschauern manch entzückt-gruseligen Aufschrei.

»Reach ackert und wirbelt, lässt die Puppen tanzen, streut kleine Slapstick-Einlagen ein, gibt für sein Publikum alles. Einen besseren Vermittler seines Werkes wird der »gute Sergej« lange suchen müssen.« Leipziger Volkszeitung

Alter: 5 plus
Verfügbar: sofort
Spieldauer: 45 min

Künstlerische Leitung:
Regie: Thomas Hänsel
Ausstattung: Rainer Schick Tanz

Besetzung: 1 H

Weitere Mitreisende:
1 Licht, 1 Assistent

Technische Angaben/Anforderungen:
Zuschauerposition frontal
Szenenfläche von mind. 5 m Breite x 4 m Tiefe. Die lichte Höhe OK
Szenenfläche bis UK Scheinwerfer sollte mind 4 m betragen. Lichtpult mit Scheinwerfern PC, F und Profiler mit 500 bis 650 W. Lichtregie mit Sicht auf Szenenfläche. Herrengarderobe, Aufenthaltsraum für technisches Personal.

Auslade-, Aufbau- und Beleuchtungszeit: 3 Std.
Richtet sich nach den technischen Gegebenheiten vor Ort.

Letzte/geplante Gastspiele mit dieser Inszenierung:

Kontakt und weitere Infos:
Lydia Schubert
Tel 0341 .486 60 31
l.schubert@tdjw.de