



Teil dich oder ich fress dich – Eine theatrale Mathematikstunde für Kinder

Stückentwicklung von Michaela Dicu und Winnie Karnofka | Uraufführung



Action für die kleinen grauen Zellen – Mathematik trifft Theater

Das Hass-Schulfach Nummer Eins schafft es auf die Bühne des TdJW – mit Recht! Auch, wenn es schwer zu glauben ist: Geometrie, Algebra und Co. haben das Zeug zum spannenden Theaterstoff, können Spaß machen und obendrein die Welt retten.

In der Uraufführung »Teil dich oder ich fress dich« beamen wir unsere Zuschauer direkt hinein in den ultimativen Kampf gegen das Böse. Dem unfreiwilligen Helden Jakob raucht der Kopf, denn er muss in knapp einer Stunde den Code zur Rettung der Menschheit geknackt haben. Dumm nur, dass Zahlen Jakobs absoluter Albtraum sind und der Weg zur rettenden Lösung ausgerechnet mit jeder Menge Matheaufgaben gepflastert ist. Die einzige Hilfe, die er hat, sind seine Rechenkünste und sein nerviges, hochbegabtes Kuscheltier »Tier«. Möge die Mathematik mit ihm sein!

»Eine theatrale Mathestunde, die nicht nur bis zum Ende lehrreich bleibt, sondern mit keckem Humor und außergewöhnlichen Ideen mitreißend für die ganze Familie ist.« Kreuzer

Alter: 10 plus
Verfügbar: ab sofort
Spieldauer: 45 min

Künstlerische Leitung:
Regie: Michaela Dicu
Bühne & Kostüme: Vera Koch

Besetzung: 1D, 1H, 1 Musiker

Weitere Mitreisende:
4 Personen technisches und künstlerisches Personal

Technische Angaben/Anforderungen:

Zuschauerposition ARENA!
Bühne: Szenenfläche von mind. 6m Breite x 6m Tiefe. Die lichte Höhe OK, Szenenfläche bis UK, Scheinwerfer sollte mind. 4,50m betragen. Die Bühne muss tragfähig und schraubbar sein. Schwarzer Tanzboden oder schwarzer Holzboden für die gesamte Szenenfläche. Die Szenenfläche sollte über einen schwarzen Aushang/ Gassenbühne verfügen und komplett verdunkelbar sein.

Es wird ein großes Metallrechteck, in dem gespielt wird, gestellt.
Licht: DMX Speicherlichtpult mit ausreichend Scheinwerfermaterial PC, F, Profiler. Lichtregie mit unbedingter Sicht auf die Szenenfläche.
Ton: Live- Musik (1 Musiker); es wird eine kleine Tonanlage passend zum Raum benötigt
Herren- und Damengarderobe, Maske und Aufenthaltsraum für das technische Personal.
Aufstellort und Stellplatz für einen Transporter. Transportwege mit Türen mind. 2m breit x 2,5m hoch

Auslade-, Aufbau- und Beleuchtungs-Zeit: 5 Std.
Richtet sich nach den techn. Gegebenheiten vor Ort.

Kontakt und weitere Infos:

Lydia Schubert
Tel 0341 .486 60 31
l.schubert@tdjw.de